Тема: **«Использование нетрадиционной техники рисования**

**(рисование мятой бумагой)»**

|  |  |
| --- | --- |
| Бондаренко Ирина Викторовна | МБДОУ детский сад №7 «Радуга», ул. Промышленная,19 |

(мастер-класс)

Цель: расширить знания педагогов о нетрадиционных способах рисования, а именно, рисовании мятой бумагой.

Задачи:

- познакомить со специальными знаниями и практическими умениями в области изобразительной деятельности по нетрадиционным способам рисования;

- повысить уровень мастерства педагогов.

Рисование нетрадиционными способами — простая и занятная техника рисования.  Это прекрасная возможность научить ребенка применять в качестве художественных материалов хорошо знакомые предметы.  
Легкость исполнения позволяет маленьким ручкам свободно фантазировать, вселяя уверенность ребенку в своих способностях.

Техника очень интересна тем, что ее можно легко преподнести детям в игровой манере, совместив приятное занятие с обретением полезных навыков. Работа с мятой бумагой развивает мелкую моторику рук, работа с красками дает представление о колористике и взаимодействиях твердых и жидких материй, а необычный способ нанесения изображений позволяет в полной мере проявлять фантазию. Каждый штрих получается отличным от предыдущего, поэтому в каждом из них ребенок сможет увидеть совершенно разные объекты и соединять их в единый образ.

Рисование мятой бумагой дает огромный простор для фантазии, создает уникальную светотень, рисунок становится объемным и словно оживает на полотне. Нестрогие линии, хаотичность изгибов – все это придает картине интересный вид, привлекает внимание зрителей. Для того чтобы картина получилась воздушной и объемной, необходимо следовать правилам. Не все техники рисования могутпохвастаться таким большимколичеством преимуществ, поэтому подобная методика заслуживает вашего внимания.